



# Gesundheit –

„Zeige Deine Wunde“. Installation von Joseph Beuys, die 1976 im Kunstforum (heute: Maximiliansforum) ausgestellt wurde, einer Ausstellungsfläche in der Fußgängerunterführung unter der Münchner Maximilianstraße. 1980 baute Beuys das Werk in der Städtischen Galerie im Lenbachhaus auf. Der Ankauf durch das Museum hatte zuvor bundesweit heftige Kontroversen ausgelöst und galt als Provokation, eröffnete dem Haus aber zugleich einen neuen Sammlungsschwerpunkt. Im Mittelpunkt der Arbeit, die paarweise angeordnete Objekte zeigt, steht das Thema des Todes, die Endlichkeit der Existenz.

# – Krankheit

Forschen für den  
medizinischen Fortschritt

## THEMA

- 16 Alzheimer – eine heimtückische Erkrankung wird entschlüsselt**  
Neue Erkenntnisse aus der Demenzforschung  
*Von Christian Haass*
- 24 Wenn die Embryogenese eigene Wege geht**  
Bösartige Tumoren des frühen Kindesalters  
*Von Dietrich von Schweinitz und Roland Kappler*
- 30 Neue Hightech-Ära in der Medizin: Designer T-Zellen gegen Krebs**  
Eine neue Therapieform ist derzeit in aller Munde  
*Von Michael Hudecek und Julia Wegner*
- 34 Dermatologie im Wandel**  
Vom deskriptiven Fach zur innovativen Modelldisziplin  
*Von Kilian Eyerich*
- 39 Bakterien verstehen: Mikrobielle Kommunikation**  
Wie erledigen Bakterien komplexe Aufgaben?  
*Von Kai Papenfort und Kirsten Jung*
- 43 Personalisierte Medizin: die Rolle der molekularen Bildgebung**  
Bildgebende Verfahren auf der Ebene der Moleküle  
*Von Markus Schwaiger*
- 48 Höchstleistungsrechnen für die Gesundheit**  
Projekte aus den Lebenswissenschaften am Leibniz-Rechenzentrum  
*Von Ludger Palm*
- 56 Von „bösen Säften“ und „offenen Leibern“**  
Frühneuzeitliche Medizin im Spiegel von Ärztebriefen  
*Von Michael Stolberg*